



الاغنية الاردنية

في ضوء امس كتب الزميل سليمان عرار يقول: ان الكثير من اغانينا نحن العرب لا طعم لها ولا لون، ويقول: لان الاغنية الجيدة بمعانيها الرفيعة وبموسيقاها المراقبة تسهم في خلق المواطن ذوقا وحسنا ويخلق كما تسهم المدرسة الصالحة بذلك سواء بسواء.

والاغنية الاردنية لا تتفصل عن الاغنية العربية من حيث تكرر المعاني ومازجتها وسوء التوزيع الموسيقي والبهرجة في الالقاء، ولا قول الاداء، لاني اشعر عند سماعي لأغنية اشد من طعم قطعة الصوف الابيض يلقى فيه صبيحة سيدة بأعلى صوته ليخفي خوفه وارتباكها في مواليد الزملاء.

لا تفارق عن الاغنية العربية، والحرية، والنداء، واغاني الغزل لا تختلف عن اغاني المرح، وكلها تؤدي بأعلى صوت وتتمتع بأقصى قدرات الطبل والزمر واللحن ليكون كل ذلك لحنا موعزا.

امس كان ميكس تير دواكس مؤلف يقول في بيروت ان موسيقى الفرح وحدها الموسيقي التي تساهم في تقدم الإنسان ورفعته الوطن، هل يمكن ان تكون الموسيقي او الغناء او الطرب شيئا آخر غير الفرح.

ولم يمكن ان تكون الاغنية المتشعبة اغاني الناسات المشحونة بالقلق والانداء طربا بلحن زوربا يتحدث عن الاغنية التي تملأ قلوبنا فرحا جديدا، فرحا يصبح قرة عين.

لما الحزن والتدبير والمصراع والاصوات والرائحة مياها عا صدى تزيدها لا تبت في النفس الا لغنايا وللملحمة الاغنية سلاح ذو حدين اما انها تسمى بالانسان او تكون اداة لتهدم الذوق والخلق والذكاء.

الاغنية الاردنية يشكل خاص نرجو لها ان تتطور في الاتجاه الصحيح وليس لهم هو كم عدد الاغاني بسبل التوسيع والسبوت وما يولد في نفس فرحا وحبلا، قوة تليقنا الى الامام.

جولة تفقدية للمراكز الاجتماعية في المفرق

قام السيد سامي حداد مساعد وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية بزيارة تفقدية الى لواء المفرق حيث اجتمع مع مدير الشؤون في اللواء، ويحيى مع كافة الامور المتعلقة بعمل الادارة واستمع الى شرح واف عن انجازات الكادر وخاصة فيما يتعلق بشؤون التنمية.

وقام السيد حداد بتفقد مركز رعاية المسجونين واطلع على الخدمات التي يؤديها المركز وسير العمل فيه واجتمع مع المسؤولين.

تعليمات جديدة لترخيص ومراقبة الصناعات

بيان مبادئ واهداف حماية الصناعة المحلية

وقعت وزارة الاقتصاد الوطني تعليمات جديدة لترخيص ومراقبة الصناعات، ويوجب هذه التعليمات اعتراف المؤسسات الصناعية انها ككل مؤسسة تستعمل قوة آلية محركة، وتكون مدة تسجيل الخطة السنوية، وتحتل نصف مصنع او خلية الصنع او تحويل وتجميع المنتجات او خزنها وتوزيعها، ويوجب هذه التعليمات ان يجوز اقامة اي صناعة او تجميعها.

او ترسيها الا بعد الحصول على ترخيص خطي من الوزير، ويجب المباشرة في التنفيذ خلال ستة اشهر من الموافقة.

كما يحق للوزير إلغاء الترخيص بقراره الصانع اذا اخلت بأي شرط من الشروط الواردة في الرخصة، وفي حالة ثبوت تجميع معلومات كاذبة او اذا توفقت من التاج دون سبب بدة تزيد من ستة اشهر او قبلت بنتاج ملح.

الشروط التالية:

- ان تبنى واحداث خطة التنمية الثلاثية وسياسة التصنيع.
- ان تساهم في زيادة الانتاج.
- ان لا تقل كلفة الانتاج المحلي من 20% من اجالية التصنيع.
- ان تعتمد على المواد الخام المحلية.
- ان تقيم في المناطق التي تحتاج الى تشغيل اليد العاملة.



عرض مسرحية - زواج بشرط -

وقد استمر عرض المسرحية التي تعلق من ثلاثة مشاهد حوراني سامية، وحضرها عدد كبير من الجمهور، وقد اقيمت في المركز قبل العرض، كلمة فيها سمو السيد عبد الله منصور واخرجه السيد موسى عمار، وتقدمت فرقة الاغنية الاردنية.

حالة نشاط تجاري وتوسع تجاري في عمان

واوضحت الفرقة ان كلا من السكر والارز والاسياف والارز المصري والقهوة والبن والارز والبن والشاي والطحين حافظت على اسعارها السابقة كما حافظت اسعار اللحوم على مستواها السابق.

اما الحبوب فيعتبر حجم العرض يسوق الحبوب اكر من حجم الطلب اما نشاط حركة التبادل التجاري فما زال دون دون الواسع.

والنشاط انواع الحبوب تجاريا والفحم والحديد.

واوضحت الفرقة ان المظعن الكبير ما زالت هذه المظعن انتاجها لوق التوسيع من الفحين ومشتقاته كما ان المظعن الاجبي كبير الحبوب ويبيع بالقر من التوسيع وتقدم عليه الخنازير اعطاه كليا في صناعة الفحين.

ويلاحظ الفرقة ان الاسيرة انصافا والبيض ما زالت الزهر من الاسواق.

اما على رب المتوفرة على الرغم من وصول كميات منها الى الاسواق المحلية ما زالت بحاجة الى كمية اكبر.

كما ان الحليب الطيب السائل والخلخال وبعض المصائب وبعض الفاكهة والسورين الحليب وبعض

النشاط الرياضي في مدارس محافظة اربد

قام السيد محمد قاتبي الموجه الرياضي في مديرية التربية والتعليم في محافظة اربد بزيارة تفقدية الى مدارس اربد الرياضية بجولة الى مدارس لواء الرضا من اجل متابعة التمارين الرياضية المتعلقة بالاعمال السويدية والتمهيدية والحدود التي تبرز في الشهور القادمة.

ومن ناحية اخرى اجتمع مدير التربية الرياضية لادرس قلوبية اربد ومحمد بن ابي وقلي وعجلون والصحاح والحصن وقد تم البعث لعرض الينادي في المرحلة وحضر الاجتماع الموجه الرياضي وممثلون عن قسم النشاطات الرياضية في مديرية التربية والتعليم.

للنساء... في السياسة

يقول: خلدون ابيسي

من المعروف انه لا يمكن لجنس انساني التخلص من المارد السامية التي تتركب من اوصاله كجنس حنية للاجتماع القوي وخاصة حين يعيش معظم افراد هذا المجتمع في مدن حديثة الا اذا انتهت قاتنه من رجال الدين والمساكين والاطباء والاقتصاديين وبعض المجتمعات الاسيائية يشير الى ان المواد السامة المراكبة أصبحت تهدد بخطر هذه المجتمعات.

والاجتماع العربي يقدم بعضا من سرمة غير منتظمة فقد اضاء بعض الاتحاد الوطني العربي الفهرس الجبر لا يوقف التقدم بل يثنيه الى ان التقدم في طريق غير واضحة المعالم وبخطوات غير منتظمة يستلزم الى كرامة كبيرة في الفصل التاسع من الميثاق وتحت عنوان - مؤشرات وموجهات ايدولوجية عامة - نقرا:

ما زال البون شامسا بين التقدم العلمي والتكنولوجي العالمي وبين العلاقات الاجتماعية والدولية والخلل المجتمعات الاسيائية بشكل عام - وهذه صورة واضحة تبين ان العقل الانساني الذي افترق الالة وطوره كان اقل اهتماما بدراسة الانسان، وقد قال الدكتور الكسبي كليل قبل اكثر من ثلاثين عاما: - على الرغم من عجائب الحضارة العلمية فان للشخصية البشرية توب الى التحلل - ثم نادى بشروية - بالتحليل الاختياري للمدينة التكنولوجية -

وهذه دعوة تشبه دعوة الميثاق الى ثورة جماعية واحدة - واذا كان كليل قد تحدث في الاربعينات من هذا القرن فخطاها المجتمع العربي فلاباكن ان يقول اليوم لو بقي على قيد الحياة اعتقد انه لن يزيد كلمة واحدة على ما قاله بل سيصرخ بصوت اعلى.

لقد اتسم الانسان في المحدث التكنولوجية الى انسانيته - الاول يسيطر عليه مفهوم فاعلة الحياة وهذا انسان كرون ويلسون - الانسان الانساني - والثاني الانسان ذو البعد الواحد - انسان هيرت ماركوز - والثاني اغليبي البشري - (الجن البشري) الى النوع الثاني، ورغم ان الانسان العربي يختلف عن الغربي اختلاف كبيرا لانه لا يمر في مرحلة نفس

لقد اتسم الانسان في المحدث التكنولوجية الى انسانيته - الاول يسيطر عليه مفهوم فاعلة الحياة وهذا انسان كرون ويلسون - الانسان الانساني - والثاني الانسان ذو البعد الواحد - انسان هيرت ماركوز - والثاني اغليبي البشري - (الجن البشري) الى النوع الثاني، ورغم ان الانسان العربي يختلف عن الغربي اختلاف كبيرا لانه لا يمر في مرحلة نفس

احتفال صويلح بذكرى معركة الكرامة

قام الاتحاد الوطني العربي في بلدة صويلح يوم الأربعاء الماضي حفلا شعبيا بمناسبة الذكرى الخامسة لمعركة الكرامة حضره جمع كبير من اهالي البلدة - وتحدث فيه قائد المقاومة الشعبية ومدير مكتب الاقتصاد الوطني العربي ورئيس بلدية صويلح وعدد من الخطباء.

وقد اشاروا جميعا بالمواقف البطولية للشرف لجيش العربي تحت قيادة جلاله الحسين العظيم.

محاضرات ضمن الموسم الثقافي لدائرة الآثار

يقيم الدكتور فوزي زبادين من دائرة الآثار العلمية محاضرات في المجلس الثقافي البريطاني الساعة السادسة من مساء اليوم ضمن الموسم الثقافي الذي يقيمها في الامم المتحدة.

وسيتكون موضوع المحاضرة الاولى - الحضارات الحديثة في صحاب - وموضوع المحاضرة الثانية - العرب في الارض وسوريا في العهد اليوناني - الروماني -

محافظ معان يزور مخيم عرقاء الطلائع

زار السيد فارس الصرايرة محافظ معان رئيس الهيئة الادارية تفقدية كتابة معان مخيم عرقاء الطلائع التي اقامت مؤتمرا كتابيا محافظة معان يوم الثلاثاء الماضي وانتهى امس.

والقي السيد الصرايرة في المشركون بالمخيم كلمة شكر فيها على العمل والتعاون لبناء هذا البلد وخدمة هذه الامة في ظل قيادة جلاله الملك الحسين ثم القى السيد جبريل ابو دويش القوي الشكر على هذه الزيارة التي هي اعطاءها بالحركة الكشفية في المحافظة وبعثها ودعمها.

واشترك في المخيم ٥٥ كتابا و ١٠ قادة يمثلون الفرق الكشفية في المدارس والتوازي ومراكز الشباب في محافظة معان.

نوة ثقافية حول التعليم التجاري للبنات في اربد

عقدت نوة ثقافية لطالبات الثلاث الثانوية في مدرسة بنات اربد التجارية للتوعية فخرها مدير التربية والتعليم في اربد ورئيس قسم التعليم التجاري في وزارة التربية والتعليم.

تحدث رئيس قسم التعليم التجاري في النوة حيث اوضح اهدافه وغاياته للتعليم التجاري للبنات.

وقال: هذه النوة هي سلسلة من الندوات الثقافية تقامها ادارة المدرسة.

لقاء يكرة القدم بين منتخب ماديا والطفلة

بكرت يوم الثلاثاء الماضي مباراة كرة القدم بين منتخب ماديا والطفلة في ملعب منتخب نرب مدرسة ماديا الثانوية للبنين ومنتخب مدرسة الطفلة الثانوية للبنين استمرت من نوب منتخب ماديا بهدف واحد مقابل لا شيء.

قداس وجناز الثالث والتاسع

يقام في تمام الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح اليوم الموافق ٢٤-٣-١٩٧٣ قداس وجناز الثالث والتاسع عن نفس المرحوم خليل عوده حداد.

ولذلك في كنيسة القديس بطرس والاندلس في حداد بدعون الاحل والاصفاء لشاركتهم في هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوه خاصة لكل منهم.

لا اراهم الله مكروها بمنزلة اديكم.

نعي

يقلب طعم بالحزن والاسى والام يثني شيب الماضي احد رجالات مدينة عمان واحدا مؤسسيها الاول المرحوم

ايوب فقري تيف

نسب ال ماضي وسديهم وجارهم رحم الله اباسي رحمه واسئوا عنه لسج جاته.

إنا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

يثنى بونس معبود نوره واهواه والى يوم وناسياهم وعموم ال نوره في الارض والآخر بيزيد من الحزن والاسى المرحوم

ايوب فقري تيف

رئيس بلدية عمان في العهد الملكي الذي انتقل الى رحمة تال بسود والاسى - ويتضمن من مالى السيد سنى ايوب مدير عام التقنية التكنولوجية الاردنية ووليه باحر التمازي انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

تمت عشيرة الزبيبة بالزما والارندوسوريا الماسوف على ريمان سبابه المرحوم

كمال احمد الصالح المرشد الزعبي

ان حدثت مؤلف في المايا القريتين عن يناز الثالث والعشرين عاما وسجل جثاته الطاهر ما. اليوم السبت الى سار عمان وسوازي جثاته الى شواء الاخير صباح يوم الاحد الموافق ٢٥ - ٣ - ١٩٧٣

تقبل التمازي في منزل والديهم بالزما

بريا الى الزبيبة - الرما

نعي

كل نفس ذائقة الموت

قاله وشياط وحشيف مسافرا كتيبة الامير عبد الله بن الحسين الاولى يتبعون بيزيد الحزن والاسى فقيد الوحدة المرحوم العريف

علي موسى مصطفى

الذي وافته المنية على اشراهايته بمرض عضال اودى بحياته قالى القيد الرحمة والى اله وتوبه من بعد المصير والسفوان

إنا لله وانا اليه راجعون

نعي

وكالة نعواس للصناعة تقضي بيزيد الحزن والاسى عبيد ال نعواس المرحوم

يوسف ابراهيم نعواس

والد مدير الوكالة في عمان السيد نجيب نعواس للمقابلة

والله ونويه الصير والسفوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

موظفو وكالة نعواس للصناعة يتبعون بيزيد الحزن والاسى عبيد ال نعواس المرحوم

يوسف ابراهيم نعواس

والد زميلهم ومديرهم السيد نجيب نعواس للمقابلة

والله ونويه الصير والسفوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

اسرة المرحوم الوطني للنجارة واللاصقان تقضي بيزيد الحزن والاسى المرحوم

يوسف ابراهيم نعواس

والد السيد نجيب نعواس للمقابلة

والله ونويه الصير والسفوان

انا لله وانا اليه راجعون

وفاة سيدة فاضلة

ال عبد الهادي والطاهر في الارض والآخر يتبعون بيزيد من الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة

الحاجة ام قاسم عبد الهادي

ارملة المرحوم الحاج محمد قاسم عبد الهادي ووالدة السيد قاسم واحد عبد الهادي التي وافته المنية امس في مدينة نابلس عن عمر يناهز السبعين عاما قضتها في اعمال ابر والتوازي. تقيد الله القيد برحمته ورواؤه واستنها لسج جاته.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التمازي في بيت ابن اخيه السيد غازي الطاهر الكائن في جبل الحسين ملك الطوف - قرب منتل القلعة.

شكر على تعازي

اريد - بتقديم عذرية العبيدات بواقي الشكر لكل من واساهم بوفاته فقيدهم المرحوم

الشيخ سليمان العزام عبيدات

« ابو جبر »

سواء بالحضور الى بيتنا لزيارة او بارسلات كتب التهنئة ويحسون بالمشكر عطفوا محافظ اربد ومدير شرطة محافظة اربد ومدير شرطة محافظة اللاذقية ومدير قضاء بني كاتله والى كافة ضباط وافراد الامن العام في محافظة اربد والى رئيس وموظفي المخابرات في الرما واريد والى كافة شيوخ العشائر واعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.

لا اراهم الله مكروها بمنزلة اديكم

نعي

يثنى ال ابو الراغب بيزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج احمد حسن ابو الراغب

الذي انتقل الى رحمة تال ما. امس عن عمر يناهز اثنان والاربعين وسبعين جثاته بعد صلاة ظهر اليوم من جامع الحسين بالشرية

انا لله وانا اليه راجعون

ملاحظة: تقبل التمازي في منزل محمد الحاج حسن ابو الراغب الكائن في شارع الهاشمي.

نعي

عشيرة القضاة في المملكة الاردنية الهاشمية وخارجها تنس بيزيد الحزن والاسى المرحوم

شقيق عبد المهي قضاة

« ابو زياد »

شقيق جليل عبد المهي القضاة الذي وافته المنية ما. يوم امس الجمعة الموافق ٢٣ - ٣ - ١٩٧٣.

وسيشيع جثاته اطهار الى مشواء

الاخير في عمان من منزله الكائن في جبل البقرة قرب منزل احد مدني الجني

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التمازي في منزل القيد الكائن في عمان - جبل البقرة - قرب منزل احد مدني الجني

بريا: ال قضاة - عمان

نعي

عشيرة القضاة في المملكة الاردنية الهاشمية وخارجها تنس بيزيد الحزن والاسى المرحوم

شقيق عبد المهي قضاة

« ابو زياد »

شقيق جليل عبد المهي القضاة الذي وافته المنية ما. يوم امس الجمعة الموافق ٢٣ - ٣ - ١٩٧٣.

وسيشيع جثاته اطهار الى مشواء

الاخير في عمان من منزله الكائن في جبل البقرة قرب منزل احد مدني الجني

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التمازي في منزل القيد الكائن في عمان - جبل البقرة - قرب منزل احد مدني الجني

بريا: ال قضاة - عمان

قداس وجناز السنة

يقام في تمام الساعة السابعة والنصف من صباح يوم الاحد الموافق ٢٥ - ٣ - ١٩٧٣ في كنيسة الارمن

ابن دوكوس الشريفة لسان وجناز السنة عن نفس المرحوم

شاهنايك افاريان

عموم ال افاريان وابراهيم وابراهيم وابراهيم يتبعون هذا الانسان ببنية دعوة خاصة لكل منهم.

لا اراهم الله مكروها بمنزلة اديكم

نعي

يقلب طعم بالحزن والاسى والام يثني شيب الماضي احد رجالات مدينة عمان واحدا مؤسسيها الاول المرحوم

ايوب فقري تيف

نسب ال ماضي وسديهم وجارهم رحم الله اباسي رحمه واسئوا عنه لسج جاته.

إنا لله وانا اليه راجعون

نعي

يقلب طعم بالحزن والاسى والام يثني شيب الماضي احد رجالات مدينة عمان واحدا مؤسسيها الاول المرحوم

ايوب فقري تيف

نسب ال ماضي وسديهم وجارهم رحم الله اباسي رحمه واسئوا عنه لسج جاته.

إنا لله وانا اليه راجعون

كرافت



الجبن الاسرائلي الممتاز

فقد جواز سفر

انا المدعو محمد راضي محمد احمد ابو صلاح من الباشون - جين فقد مني جواز سفرني الاردني الصادر من عمان الذي يحمل رقم ١٢٩٣٥٧ الرجاء ممن يجده ان يسلمه الى اقرب مركز للشرطة او الى ابو زهير الكوي - عوجان

JORDAN PETROLEUM REFINERY COMPANY LIMITED

ABU BAKER STREET 47 - 49
P. O. BOX (1079)
AMMAN - JORDAN
PER QUALIFICATION FOR CONTRACTORS
AQABA INSTALLATIONS ADDITIONAL
STORAGE FACILITIES.
TENDER NO.

Jordan Petroleum Refinery Co. Ltd. intends to install new additional storage facilities for different petroleum and basic lube oil products and articulated equipment as pumps, pipes, valves, etc. on the property of the Company at Agaba. Contractors, who feel, they can do the complete works as a Turn - Key job, which includes detailed design, supply of material & equipment erection, and commissioning are invited to submit schedule of their firm structure, equipment, and their previous experience in similar works to identify their ability and capability of doing such jobs. In the light of the above information, a qualified contractor can purchase the documents for 20 J.D. per set. The closing date of this invitation is 20 J.D. per set.

هكذا منه الأصل



شواهد وأدلة على اضطهاد الأسريين للعرب

الاضطهاد الاسرائيلي ضد المواطنين العرب في الأراضي المحتلة ، بخلاف ما يدعيه زعماء اسرائيل بأنه جاء من أجل الأمن والحفاظة على الروح اليهودية، ولكنه طبيعة متعمدة في نفوس الساسة الاسرائيليين منذ ان بدأوا يحمل السلاح ضد المواطنين العرب في فلسطين .. ويعد ذلك الى اوائل هذا القرن وحتى قبل ذلك . وعليه فإن السياسة القسرية التي تتصرف بها وتجاهلها ولا الاعراف الدولية او الاممية التي تمارسها السلطات الاسرائيلية ضد أهلنا في الأرض المحتلة والمخيمات بالسجون والانتقال ونسف المنازل ومصادرة الأراضي وشيئا من ذلك الاخرى هذه السياسة تبنيها اسرائيل بدافع من غريزتها اليهودية المتعصبة ، بل دليل انها تمارس نفس هذه السياسة حتى ضد أولئك المواطنين العرب الذين يعيشون في اسرائيل منذ أكثر من مئة سنة ١٩٤٨ وليس فقط أهل الأرض المحتلة سنة ١٩٦٧ ان العرب الجليل والناصرة وحيفا والناصرة الذين يعيشون في اسرائيل منذ أكثر من خمس وعشرين سنة لا يظفون نظر السلطات الاسرائيلية في شيء من عرب الأرض المحتلة سنة ١٩٦٧ . ومن هنا كان التعصيب معهم بطريقة واحدة واسلوب واحد من قبل السلطات الاسرائيلية، فمصادرة الأراضي وطرد السكان من ديارهم سياسة تطبيقها اسرائيل ازاء كل مواطن عربي سواء كان يعيش في اسرائيل او في الأراضي المحتلة ، وحكاية القرينين العربيين اقرب وكثير برسم . ومصادرة اراضيهم وطرد السكان منها مكالمة معروفة للجميع ، وفيه اخراجهما حول هذا الموضوع بان دائرة الأراضي الاسرائيلية بدأت في مطلع هذا الشهر بتسوية اراضي قرية كفر برعم بقرعة مصادرة سكان هذه القرية جميعا من ابناء الطائفة المارونية لاستغلالها حسب المخططات المرسومة لها ، وفي محاولة مرفوعة من أجل التمييز على اصحاب هاتين الطريقتين قامت السلطات الاسرائيلية بتخصيص قطعة من الأرض الجرداء القروية لبناء وحدات سكنية لهذه الغاية ، وقد رفض السكان العرب قبول هذه الوحدات واعتادوا اصرارهم على العودة الى ديارهم واراضيهم ، وقدوا مؤخرا اجتمعا موسما قرروا فيه زيادة كفاحهم من أجل العودة . كما اعلنوا انهم سيقيمون باضراب جلوس داخل اراضيهم يشارك فيه كافة ابناء القرينين بمن فيهم طلبة المدارس والمعلمين وبعد لاضراب والذي نفذه فملا أقاموا صلوات خاصة داخل ديارهم المصادرة .

ان مائة سكان قرية كفر برعم واقرب رغم الظالم التي اقيمتا بالسكان الا انها تسببت في الوقت نفسه قلقا شديدا للسلطات الاسرائيلية في هذا الحادث نجست روح المقاومة للشريحة ، وانحد كاتبة ابناء القرينين برئاسة رجال الدين واستطاعوا ان يسموا اصواتهم الى الخارج . وإلى الحال الدولية ، وتشكلت لجنة خاصة من مؤيدي السكان بمن فيهم جماعات من اليهود .

اطلق عليها اسم لجنة نازحي اقرب وكثير برعم برئاسة الطرانيوسف ريا . واستطاع الذين هذا ان ينفذوا المراسم والتماسات الاسرائيلية ، ازاله القرينين واراضيهم ، فكان هذا لاجل اسرائيل فمالة تهدف الى استغلاله ، كما كانت السلطات الاسرائيلية مؤخرا الى هيك الممرات خفية بقصد الإيقاع بين الطرانيوسف وناشري السكان . الا ان كافة الطراف كانت يتفق على هذه المراسم وانقست عليها وهي لاتزال في بدايتها ، وظل الطرانيوسف ريا يقود كفاح ومقاومة السكان حتى تتحقق لهم العودة الى ارضهم .

اغاني قومية يهودية تذاع من محطة عربية

ونقلت الى ان خير فني ، تحتل اسرائيل بعد اسابيع بما تسميه بالعيد الخامس والعشرين للاستقلال ، وقد جرت العادة ان تقام في هذه المناسبة استعراضات عسكرية تقام في اشبه ما يكون بعرض المظاهرات والهبة لتوحيد الدول العربية حتى تستمر في حالة السلام والاحرار لتتمكن اسرائيل من جني ثمار عودتها سنة ١٩٦٧ ، وفي خير فني ان اسرائيل تعظم في الاحتفالات القومية دعوة أشهر الفنانين والمغنيين للمشاركة في التواشي الفنية في هذه الاحتفالات ، واوردت الصحف الاسرائيلية حين هؤلاء الفنانين المشهورين المغني البريطاني المعروف توم جونس والمغنية الأمريكية المعروفة شيرلي بيسي ، وعرفه الجاز الازنجي ديوك إلينجتون وغيرهم .

وعندما نحن في البلاد العربية مستعبد تلك الذكرى الالهية (استقلال اسرائيل) سيجري من الخطط والاشياخ المواطنين العرب في شتى اقطارهم بزيد من التهديد والوعيد لاسرائيل وفتح اليهود واستعادة الأرض العربية شيئا بشيئا ويستعيد رمالها حبة حبة اسرائيل مستعرض قوتها العسكرية في تلك المناسبة ونحن مستعرض قوتنا الثقافية والفنية ، ثم تلك المراسم - ونذكره الى الرف ليقى محفوظا حتى الاحتفالات القادمة فبعد الاستماع اليه من جديد وهكذا ولله الشكر ان ننسى (السيف اصعدنا اياها) وسنستعيد قوتنا الحربية لاجلنا لاسرائيل اعضاءها وافرادها اين مكتب المقاطعة العربية ، انني اعرف مثلا ان اغاني توم جونس لا تملك بطلان منها بيت عربي من يوفنا التي اسفها الحظ في ان تلك مجمل صوتها وجهاز اسطوانات لوما كان البيوت العربية التي اسفها الحظ ابتداء من رمال الصحراء للعربية ومرورا بحدود الخليج ودول المراهجة الى الغرب العربي . شينا يرتصون على انتم والحدان قوم جونس ومكتب المقاطعة العربية ان يتخذ الاجراءات الا بعد ان يكون جونس وزملاؤه قد زاروا اسرائيل وغفوا لها ونفخوا بها ، ولا اعرف سببا يمنع مكتب المقاطعة العربية من توجيه التحذير ملنا الى قوم جونس وزملاؤه بعدم الذهاب الى اسرائيل ونوم جونس يصرف جيدا ان يبعث اسطواناته واغانيه في عالم اكثر بكثير مما هي في اسرائيل ، فلماذا لا تحفروا ملنا ، ولماذا نرضى فنحن اسطواناته اما اذا تركنا التهور والتفوق والافتقار فليس يبعد ان نلقي على لسان قوم جونس اغنيته حثقا او هيا نبيل وليس تنزوي لبنان اسبق منا الى ذلك .

وبالمقابلة نشرت الصحف الاسرائيلية ان محطة التلفزيون لبنان في ركعها التواش وراء الفن الاجنبي المستورد حصلت مؤخرا على مجموعة من الاغاني الاجنبية الحديثة وراحت تلعبها من التلفزيون والراديو ، ولقد هال الاسرائيليون طرعا حين سمعوا وشاهدوا اغانيات عربية قديمة تداع من محطة عربية ، كانت منها اغنية هيا نبيل والتلفزيون اللبناني قد لا يكون معذورا في ذلك لانه سبق وان وقع في هذا الخطا اكثر من مرة ، ربما لانه ليس في ملكه مترجم للغة العربية . مرة اخرى اشد الى دعوة مكتب المقاطعة العربية للحد من صحت هذا التبا علما بأنه نشر في مجلة هولوام هوية الاسرائيلية بتاريخ ١٩٧٣-٢٨ وعلى الصفحة الرابعة بالذات ، دعوة مخلة ارجو ان تقابل بحسن التصرف والجد .

بعد تعش المباحثات الخاصة باطلاق الاسرى اميركا : لن تسحب قواتنا من فيتنام الجنوبية وسايعون تطلب هذ نتر لمدة ساعتين لإجلاء جرحاها

وقال المتحدث باسم الحكومة الثورية المؤقتة انه ليس من المقرر عقد اي اجتماع مساء اليوم . وانه من المقرر ان يعقد اجتماع رؤساء الوفود الاربعة المتقبل يوم الاثنين القادم اي قبل يومين من انتهاء اللجنة لاعمالها طبقا لاتفاقيات باريس . غير انه اضاف ان مجرد تقديم الاميركيين لنكرة بسيطة مرضية يمكن ان يحل على الفور مسألة الإفراج عن الاسرى .

تعلق وكالات الانباء على الموقف في فيتنام

هذا وقد عقلت وكالات الانباء على هذا الموقف بقولها يعتبر انسحاب القوات الاميركية من فيتنام واطلاق سراح اسرى الحرب لدى الشيوعيين مسألتين متلازمتين . فالولايات المتحدة تقول انها لم تستألف سحب ٦٣٠٠ جندي لا يزالون في فيتنام الا بعد ان يقدم الشيوعيون قائمة باسماء اسرى الحرب الذين سيعطون

سراهم . ويعلق الشيوعيون بدورهم تسليم قائمة الاسرى الذين سيعطون عنهم على انسحاب القوات الاميركية . وقد ظلت الاطراف الاربعة متشعبة دون ان تتراجع عن مواقفها في اجتماع اللجنة العسكرية المشتركة الذي عقد في شواحي سايغون اليوم . وتدعي الولايات المتحدة ايضا ان الشيوعيين قد اقاموا مواقع جديدة لصواريخ ارض - جو قرب - خي سانه - جنوب ما يسمى بالمنطقة الجرداء التي تفصل بين شطري فيتنام هذا بالإضافة الى ثلاثة مواقع صواريخ اقامها الشيوعيون منذ بضعة اسابيع . وليس ثمة دليل على ما فيه حقيقة الركود - والعشرون - اتفاقيات باريس تقضي باطلاق سراح جميع اسرى الحرب الاميركيين في موعد اقصاد ٢٨ نيسان وهو نفس الموعد المحدد

للإنهاء من سحب جميع القوات الاميركية .

ناطق عسكري جنوبي يتحدث عن تبادل الاسرى

هذا وقد صرح المتحدث باسم القيادة العسكرية في سايغون بأنه قد تم اليوم في تين نجون الافراج عن كولونيل من الفرقة الخامسة في سلاح فيتنام الجنوبية اسير العام الماضي . وقال المتحدث انه قد تم من ناحية اخرى تسليم الفين من الاسرى الشيوعيين الى سلطات الحكومة الثورية المؤقتة في كوان تري وفي تين نجون كما كان مقررا . مقابل ٣١٤ اسيرا حكوميا تم الافراج عنهم في نفس اليوم . ومن المقرر ايضا ان يتم اليوم في كوان تري وفي تين نجون تبادل جديد بين ١٢٠٠ اسير شيوعي مقابل ٦٦٠ اسيرا حكوميا معقلين لدى هانوي والحكومة الثورية المؤقتة .

في بنما الجنرال توريبوس يهدد السفير الأمريكي

واشنطن ٢٢ - الوكالات - دد الجنرال عمر توريبوس رئيس جمهورية بنما السفير الأمريكي المستر جون سكالي بالاعتداء عليه اذا استعملت الولايات المتحدة حق النقض - الفيتو - في مجلس الامن الدولي الذي كان منعقد في عاصمة بنما عندما مشروع القرار المتعلق ببقاء بنما وكشفت مصادر موثوقة للتحالف عن هذا التهديد الذي يحد به الجنرال توريبوس الى السفير الأمريكي بصورة رسالة قبل يوم واحد من التصويت على مشروع القرار .

ورسالة توريبوس للسفير الأمريكي وقالت المصادر ان رسالة الجنرال توريبوس تركزت ان على السفير الأمريكي استعمال الفيتو اثناء وجوده في المطار لان الشعب والطلاب لا يقبلون ومن المحتمل قيام اعمال عنف . وقد قام احد كبار مساعدي الجنرال توريبوس بتسليم الرسالة باليد الى السفير الأمريكي جون سكالي .

الا ان المسؤولين الاميركيين يؤكدون ان العلاقات بين البلدين قد اصابت بضرر كبير بسبب تهديد الجنرال توريبوس وان حكومة الرئيس نيكسون ساطعة جدا وتشعر بالاشمئزاز من هذا الحادث .

ويقول المسؤولون الاميركيون ان الحادث قد ادى الى تكتسة في العلاقات بين الولايات المتحدة وبينما وقد يعيق إمكانية التوصل

الى اتفاقية بشأن القناة بين البلدين عن طريق المفاوضات . هذا بالإضافة الى التحول الذي طرأ على موقف بنما يوم الثلاثاء الماضي بعد نجاح المفاوض التي جرت خلف الكواليس ووصلت الى حافة الاتفاق . وقالت المصادر الاميركية ان بنما قد عكست موقفها فجأة وعادت الى تصليها بالتصديق لمشروع القرار الذي تقدمته الولايات المتحدة . وتوريبوس يتصل هاتفيا بالسفير الأمريكي واعقبا باتصال هاتفي مع مساعد السفير الأمريكي . توجه على اثره السفير الأمريكي الى الجنرال توريبوس حيث انه قد به في منزل خاص يقع خارج العاصمة واهمهم ان الفيتو الاميركي سوف يستعمل من عقد الولايات المتحدة في مجلس الامن الدولي .

ازاء هذا الموقف قال الجنرال توريبوس ان السفير الأمريكي انه لا يد وان يكون بعض سوء التفاهم قد حصل ، ولكن له ان الرسالة الاولى جاءت من رجال الامن في محاولة علامة باحتمال وجود خطر عليه .

وقد اتصل السفير الأمريكي على الفور هاتفيا بالمستر وليام روبرت وزير خارجية الولايات المتحدة واطلعه على التهديد الذي وجهه الجنرال توريبوس والسفير قاطبه كبار المسؤولين الاميركيين بسخط شديد . وعلى اثره عاد الجنرال توريبوس وارسل رسالة اخرى الى السفير الأمريكي يفرض فيها عدم قيام اي اعمال عنف . هذا ولم يصدر حتى الان اي احتجاج رسمي من الولايات المتحدة .

الفتن الاميركي

وعقبت وكالات الانباء على الفتن الاميركي بقولها لا شك ان الفيتو الذي استخدمته اميركا ضد قرار مجلس الامن انشاء اجتماع في بنما سوف تكون له اصداء دولية جوهرية اذا توجهت بنما الى الامم المتحدة - في نيويورك بطلبها الخاص بالانسحاب امريكا من منطقة قناة بنما . ومن حيث الاعلية السياسية فان فكرة عقد اجتماع لمجلس

حصول المصالح

بروكسل : محاولة اقراق مقر السفير اليوناني

● حاول ثلاثة اشخاص صباح امس المبكر اضعا النار في مقر القامة سفير اليونان في بروكسل . ولكن سائق سيارة السفير استسلم على اصوات انذار ريبتيه . فلو جسيء بالاشخاص الثلاثة بطعنونه بفنجر ثم بلوتون بالقران بعد اضعا النار في المقر . اما كان منه وغم جراحه الا ان تناول جهاز اطفاء الحريق واخذ النار قبل انتشارها . -وصرف -

الولايات المتحدة : بطولة العالم في الملاكمة

● اعرب محمد يعلى محمد علي كلاي عن امه فسي ان يصدر بيان في اواخر الشهر القادم بتحديد موعد ومكان المباراة العالمية بين محمد علي كلاي وجورج فورمان عيسى بطولة العالم في الملاكمة للوزن الثقيل .

وسيتنافس كلاي وفورمان - بلال العالم الحالي - عائلته المبارزة التي تقدر بنحو ١٠ ملايين دولار . وهذا اعلى دخل تحققه اية مبارزة في تاريخ الرياضة حتى الان . - وصرف -

نيويورك : تحرق سفينة نرويجية

● حامت طائرة نقل امريكية حول المنطقة الساحلية المواجهة لولاية نيويورك في جو اشدت فيه الرؤية خلال الليل ، يحل عن ثلاثين من بحارة سفينة شحن نرويجية اخذت تفرق .

وقد ذكر ان البحارة تخلوا عن سفينهم التي اشتركت خمس طائرات في التحدث عنها دون جدوى . - رويترز -

لندن : قبلة رئيسة

● علر على قبلة رئيسة امام مبنى المحكمة في حي غربي لندن ، وقام الخيرة المتخصصون بايظال مفعولها في الوقت المناسب بعد اختفاء ابني .

سان هوييتز : بقاء تشعل حرقا

● شعرت ببقاء بالمل في احد البيوت فتناولت عليه من اعداء الكبريت بلقاء اناميا . واخذت تحد رؤوس الصبيان حتى اشعلت فيها النار . فالتى بها على المساط . وسرعان ما سرت فيه الثيران وامدت الى المنزل .

وقد استطاع السكان المجاورون التغلب على النار ومنعها من الانتشار بسحبها بالماء .

طوكيو : تعبير احد الجسور

● دمرت قبلة يابانية يوم امس احد الجسور الواقعة بالقرب من مدينة نايتا على بعد ٦٠ كيلو مترا غربي طوكيو . ويحتمل ان يكون بعض الحاضرين لانشاء مطار دولي جديد في نايتا هم الذين وضعوا القبلة .

نيكارا : خط سكة حديد طوكيو - نايتا الذي كان من المقرر افتتاحه خلال بضعة اشهر ين بالجرم الذي دمر .

بلقرا : باكل اثن صديقه

● قدم احد سكان قرية في الصرب اثن اعز صديق له في لحظة غضب . وبت مرور شهر على الحادث شعر بشد شديد ورغبت في استرضاء صديقه . فوقف على مراء من الناس وقطع الله . كما كان من الصديق الذي احضر صديق الضحية الا ان سعي اليه وغلقه . ولكن بعد ان اصمى كل منهما بالذات واحدة .

جيو فليك : عمليات النقل الجوي

● اختتمت اعمال الدورة الكاملة لشعبة السبيلات بمنظمة الطيران المدني الدولية التي عفت طول الاسبوعين الماضيين في مدينة بروكسل في بلجيكا .

وقد اتخذت في الدورة سلسلة من التوصيات التي ستعرض للمنظمة الدولية وتتعلق باجراءات خروج الركاب والطائرات اشارات على في المطارات والقضاء قوائم الركاب . كما بحثت اجراءات الامن الخاصة بفتح وقوع اعمال الارهاب على الطيران المدني واجباها .

القاهرة : وفد مصري الى اسرائيل واليابان

● غادر القاهرة صباح امس الى اسرائيل واليابان وفد من مجلس الشعب المصري برئاسة وكيله السيد محمد فاؤد ابو هنيه . في زيارة تستغرق اسبوعين . يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين في البلدين بشأن دعم الروابط البرلمانية بين مصر وكل منهما .

اعتمدوا شركة محمد خليل مشعل واولاده المؤسسة الوحيدة التي لديها الامكانيات لفرض ارضهم المبانيات بساعات فلال



خرج خاص لاستبدال الاثاث القديم باثاث جديد
غرف نوم - سفرة - صالون
عمان - بجانب المتجر - المصلي - بجانب مغربي سويس

مصالحات لابتوتيك

شارع الملك صبح - مقابل القيادة - المصلي - بجانب مغربي سويس

موتوبال

تنزيلات هامة على جميع البضائع الشتوية

موديلات شتاء ٧٢ - ٧٣

ومكناسية عميد الامم

كبابيد • تايبورات • مقومة

انتهاء من يوم الاثنين ١٩-٣-٧٣ وليلة عشرة النسم

اوغندا تستولي على فروع شركة ياتا

نairobi ٢٢ - رويترز - اعلن راديو اوغندا اللدية ان الحكومة اوغندية استولت على فروع شركة امنية ياتا وعلى ثلاث مؤسسات تجارية كينية . ويأتي هذا الاستيلاء في اعقاب استيلاء حكومة اوغندا في السنة الماضية على اكثر من ٢٠ شركة بريطانية وطرد ٤٠٠٠٠ اسويي بموجب برنامج الرئيس عيسيري امين لاطفاء الاوغنديين السيطرة الكاملة على الاقتصاد الوطني . وشركة ياتا اوغندية هني جزء من شركة ياتا العالمية التي بنها المستر توماسون بكتسا انشيكوسولوكي المولد . ويبيض الآن في كندا .

شكر وعرفان

بعد ان من الله على ولدي مازن احمد ابراهيم بالشفاء اثر اجراء عملية (جراحة القلب المفتوح) والتي تكلفت بالتحاق في المستشفى الرئيسي للقوات الجوية امسلة ليسياني الا ان اقدم بواني الشكر والبرهان والثناء الى قيادة المستشفى وإلى كافة اطباء والمرشدة والممرضات والتمريض من جود خلصة واثمة وعناية انسانية باره ولدي اثناء وجوده في المستشفى - كما وانني اخص بال شكر عطفة الزعيم الطبيب فؤاد الكلاي الذي استشفى وعطوفة الزعيم الطبيب داود حنانيا والتمم الدكتور سهيل صالح والرئيس الطبيب هيم عيسى والاكمل الاول الطبيب بسام المشكة والاكمل الاول الطبيب ترمين حربي يعقوب والرئيس الممرضة زكية نصار والرئيس الممرضة مدو زخر الدين داعيا الى الولي اللهي لتغيير ان برعي ارضنا ووطننا المساحة الباسلة والخدمات الطبية المتكبة وان تبقى تلك الخدمات والمبشرين بها من اطباء وممرضات ومستحقين لثوبها دائما ومغفرة منتمة في علم الطب والجراحة ومركز نهضة طبية عالية تمت رابة صاحب الجلالة الملك الحسين المظلم .

احمد ابراهيم بوكه

محافظة على اسماكك الرائحة باسعرالملك لادقراض

ريمين

تصنع في المالك على
الريح والامم والانتفاضة والدم
الاسنان والاصماغ والتورجيا

إنتاج الشركة العربية لصناعة الأدوية المساهمة المودة - السلط

أصبح البالية فنا قائما بذاته ، لا بل وأكثر الفنون الرائدة تعبيراً وإبداعاً . ومع تطور الإنسان وارتفاع حسه سميت طرق تعبيره وتعبارة واختلعت وأخذت الفنون البديع .

ونظرا لما لهذا الفن من تأثير كبير على النفس البشرية فقد اهتمت به الدول والحكومات أيضا اهتمام . وتفتت المدارس والمعاهد السي


جميعها لتؤلف في القرنين سواء بسواء .

ونشكلت الفرق الموسيقية التي يترنم أرباب الفينا حاملية فنون هذا الشعب أو ذاك للاقاء الشعوب الأخرى عليها .


وفي الاتحاد السوفياتي يعتبر البالية أجمل الفنون . ولا أغرو ان عرفنا ان مشاهدته ومعانيه مه أكثرية . ولا عجب اذا قيل ان ألف الأشخاص تجسوا لمشاهدة عرض بالية في إحدى قاعات العرض وكانوا جميعا يلهمون حفيف حركة الرقصين كأن القاعة خالية وكان عيسى رؤوسهم يسبحون .

بتاريخ ٢٢-٢-١٩٧٤ تركت مسدسي الخاص اليرشوت سبوا
في استراحة جرش السياحية وعثر عليه أحد المواطنين الكرام
حيث قام بتسليمه لغير استراحة جرش ولدى أسوأ أجب عتبر
الإستراحة السيد جين أحمد عكور بأن الهندس موجود لديه
ويشوري أنكر المواطن الكريم وعدم الإستراحة والقائمين في
أعمال الإستراحة وأكثر الله من أعمالهم على انتهم وعلو منهم
واكون ممتنا لو قام المواطن الكريم بإجرائه خيرا
محمد إبراهيم العموم
سوف - جرش

MODERN SUITES, EACH WITH A
PRIVATE SITTING ROOM, KITCHEN AND
BATHROOM, CENTRAL - HEATING, PRIVATE
TELEPHONE AND TELEVISION.
TWENTY-FOUR HOURS COMPLETE HOTEL
SERVICE. FIRAS WINGS- JABAL LWEIDDEH -
TEL. 22103 AMMAN.



أجنحة فراس - قمة وجديدة بخصف نوس
وصالون خاص، مطبخ، حمام مسندين،
تلفون، كل صالون تدفئة مركزية، تلفون
مجان، تلفزيون وحدت فضائية.
اصف فراس - جبل اللويدة - ٢٢١٠٣



✽ صاهف امس السيد العاشر
لخلاد محمود غالب الغريبي ، و اقام
ولاده بالقامبة خلقة شقة حضرها
الآهل والصنفاء .. تهنينا .

✽ احتفل امس السيد هاني
ذخيل هارون بعي ميلاده ، و اقام
بالباقبة خلقة شقة لاصفاته .

✽ رزق السيد جمال الخطيب
والسيدة عوفيلة مولودا نكسرا
سبناه شاكلا .. مبروك .

✽ السيد محمد سليم المرجوب
نعت خطوبته على الانسة هدى
احمد موسى في حفل بهيج فسم
الآهل والصنفاء .. مبروك .

✽ أطفالا امسى الطفل محمد فضل
البوسطجي الشبعة الاولى من
عمره المنيد ، واقام والديه
بالتاسعة حفلة شيقة حضرها الاهل
والاصدقاء .. تهللنا .

السيد زهير عبد العظيم
الدياس اقام حفلة شاي شيقة
لاصدقائه ، بمناسبة استقباليته
العلم التاسع عشر من عمره
الخير .. تعالينا

تم عقد قران السيد محمد
جعفر اللاحق على كريمة المرحوم
احمد عودة الله الصوب في حفل
انصرى من الاجل والاصفاء ..
مبروك .

احضرت الطلبة منى موسى
ابراهيم بعيد ميلادها بين اهلها من
الاجل والاصفاء .. تعالينا

احتفلت الاسرة منى توفيق
بمقام بعيد ميلادها ، واقامت
بالقاسية حفلة شيقة لاصديقاتها ..

رزق السيد وحيد سليمان
والسيدة عفيفة في اريد مولودا
فكرا سيماه محمد .. مبروك

رزق السيد احمد الهواري

[illegible]

* احتفل السيد سعادة خليفة
 ابو جوده والسيدة فتيحة بالعيد
 الاول لولاد طفلها همام ، وقد
 اقاموا بهذه المناسبة ضيافة شريفة
 دعيا اليها الاهل والاصدقاء .

* احتفل السيد محمد سليم
 الخطاب بالعيد الثاني بوفته
 في ميسون ، وأقام بالقامية حفلة
 شيقية حضرها ليف من الاهل
 .. تهنئنا ..
 ومبروك ..
 * رزق السيد قاسم محمد خلف
 السيدة عقيته مولودا كثر
 .. مبروك ..
 * احتفل السيد سالم عيسى
 السيدة عقيته بعيد ميلاد طفلها
 وأقاما حفلة
 شيقية حضرها الاهل والصدا
 .. تهنئنا ..

✽ احتلت مدرسة صاحبة الأبر
حسن لبنات في عمان بعيد الأم
واقامت بهذه المناسبة حفلة فنية
فيها طلبة المدرسة بعض
الغزليات والقصائد الشعبية ،
وحضرها عدد من الأمهات في
الساحية .

اقامت الهيئة الطبية في
مستشفى العتبة حفلة وادعيتلى
شرف الدكتور احمد سليم ومناسبة
سنه في بقعة دراسية الى لندن .

أخبار احالة نجار للحكمة بسبب مخالفتهم للتشريعة .. أصيبت
ظاهرة مبرهنة لكثرة تكرارها في مصنفنا كل يوم ..
وهذا يصحنا نتمسك .. لماذا تفسر المخالفات .. وبهذا
الشكل يبرغم الجزء القروى ؟
معتقوقة كما هو مبرهن في ان تناسب مع درجة الخروج ..
على القانون ؟ لوضع حد رافع للكتاب ومخالفة الانظمة والقوانين
ولكن ما يحدث بالنسبة احكامات النجار المخالفين على العجب
.. بل يبدو أنهم أصبحوا يمارسون عملية المخالفة .. وكثرت
.. لا تخلف عن أية عملية تجارية رابحة ..
فان قيمة المخالفة تفري بعض التجار .. بشوي عباد الله ..
بالاسواق الحرة .. التي توفر لهم ارباحهم .. اصناف قيمة
المخالفة التي لا تناسب مع ضخامة الجرم .. خاصة وان الاسعار
الرسمية بعد ذاتها - حارة - بما هي الكفاية ..
ترى .. على النصف القويوت الرماحة على التجار المخالفين
.. بشكل يبرم اخذهم ؟

قرأنا انه موضوع قانون جديد لمراقبة الاشرطة السينمائية .. وهذا دليل على ان القانونين الحاليين لا يفي بالغرض .. خاصة وان اوضاع افلام العنف الدموي والاعتداء الرخيصة - قد سيطرت وبشكل كامل على كافة دور العرض السينمائي عندنا .. اننا نبارك الخطوة .. ونرجو ان يقوم القانون الجديد بمراقبة على اسس سليمة ودراسات علمية للافلام السينمائية .. تبين اهدافها الفاعمة والحقية .. ربما - سنستقيظ افلام «الكرواني» .. التي لا تحتوي على شيء سوى القتل والدم .. ويحدثنا غفلة للنظير الطبيعي .. والافلام المعاملية المسيلة .. وكذلك الكثير من الافلام التي لا تخاف سوى الفرائز !! ..



قصر الأزرق ..

* برج الحمل
 ١١ آذار - ٢٠ نيسان)
 البعث عن كثير من الناس يعتقدون
 عليك فلا تخيب ظاهرك فيه
 * برج الثور ..
 ٢٠ نيسان - ٢٠ أيار)
 ت في مآثر حرج يسببه لك
 الضاحكين بك
 * برج الجوزاء
 ٢١ أيار - ٢٠ حزيران)
 استقرار في المعافاة وحافظك
 التوافق وتتخلص من متاعب
 * برج السرطان
 ٢١ حزيران - ٢٠ تموز)
 نجاح في العمل واستقرار في
 بيتك
 * برج الأسد
 ٢١ تموز - ٢١ آب)
 م حائل بانفجاعات الطبيعة
 * برج العذراء
 ٢١ آب - ٢١ أيلول)
 في بعض الاصبياء القديمة

أفقيًا :

- ١ - دولة إسلامية .
- ٢ - دولة عربية ، بمعنى مشورة
- ٣ - اسم علم مذكر - من اشار الأرض
- ٤ - لا يذاع - عكس صر -
- ٥ - بمعنى عقل
- ٦ - أحد الوالدين - أرحب
- ٧ - بحر كبير
- ٨ - يقم الموان الاتاعية
- ٩ - جبال الأرض معكوسة
- ٩ - مخترعة مشهورة .

عموديا :

- ١ - دين سماوي
- ٢ - منبر ميعرة - احسد

الرسل

- ٣ - ندى ميعرة - بمعنى ضرر معكوسة
- ٤ - الآن بالإنجليزية معكوسة -
- ٥ - ي ا ط ي م
- ٥ - متشابهان - يستعمل في الكتابة ميعرة - ثلثا عكف
- ٦ - رسالة الاسنكية .
- ٧ - بمعنى شئيت
- ٨ - بين يدك - عدم الإيصار
- ٩ - بمعنى هلموا بنا

اعداد : محمد علي الفراج

حل الشبكة المسابقة

أفقيًا :

- ١ - عيد الناصر
- ٢ - سلام - مثال
- ٣ - ليوم - حياة
- ٤ -
- ٥ - المياكستان
- ٦ - بيروت - كتب
- ٧ - ع ق ر ا - اق ت
- ٨ -
- ٩ - انونيسيا

عموديا :

- ١ - عسل - اب - ان
- ٢ - باب - علي
- ٣ - ذو - يرق
- ٤ - امه - اور
- ٥ - كات
- ٦ - ناح - سل
- ٧ - امي - ت ك ا
- ٨ - صلة - ال ق
- ٩ - رنا - تين

<p>الحسين</p> <p>تلقون ٢٤٤٧ بان تقدم الضلع العربي الكبير من البيت للمدرسة بالانوار</p> <p>تجلاء نفسي رشدي ابتكاه الحفلات :</p> <p>١٠٢٠ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ -</p>
--

تکلیف من الله

مسجل كاسيت .. راديو موجتين ..
مسجل كاسيت مع راديو مع ساعة متبنة ..
وهذا يا أخرى .. تقدم مجاناً .. مع كل جهاز تلفزيون ١٠٠

CENTURY

سنتوري

ذو الشهرة العالمية
هذا العرض يسري لقاية ٣٠-٤-١٩٧٢

شركة للنساء التجاري والزراعي
من - شارع الأمير محمد - جانب سوق العجيري - تلفون ٢٢٤٧٠

The Journey.

السفرة الى
الوحيدة معرض هانوفر

توفر لكم العديد من الأسفار

١٩٧٢/٤/٢٦ وحتى ٤/٥

سيجري تنظيم رحلة جماعية بالسوان مع شركة بان بأسفك لرجال الاعمال لزيارة المعارض لمدة ١٥ يوما - لكافة المعلومات يرجى الاتصال مع المسئول -
شركة اسماعيل التلاوي وأولاده عمان - تلفون : ٢٢١٨٩
يرجى من السادة الراغبين في زيارة المعارض التقدم للسفارة الألمانية للحصول على التأشيرات قبل شهر من موعد سفرهم

nedloyd

خطوط نندلوييد البحرية

من متواني شمال أوروبا:

المانيا. بلجيكا. هولندا. فرنسا. إنجلترا

الى العقبة

أقصر مدة من التحميل حتى التفرغ: خدمة للمستوردين
جدول الإبحار

الباحرة	بريمن	هامبورج	مينكوك	لندن	روتردام	العقبة
بنكالييس	١/٤	١/٦	١/٨	١/١١	١/١٥	٧٢/٥/١٥
RENGKALIS	١/٤	١/٦	١/٨	١/١١	١/١٥	٧٢/٥/١٥
ارمن كوك	٥/١٠	٥/١٢	٥/١٤	٥/١٨	٥/٢٢	٧٢/٦/١٩
OMMENKFRK	٥/١٠	٥/١٢	٥/١٤	٥/١٨	٥/٢٢	٧٢/٦/١٩

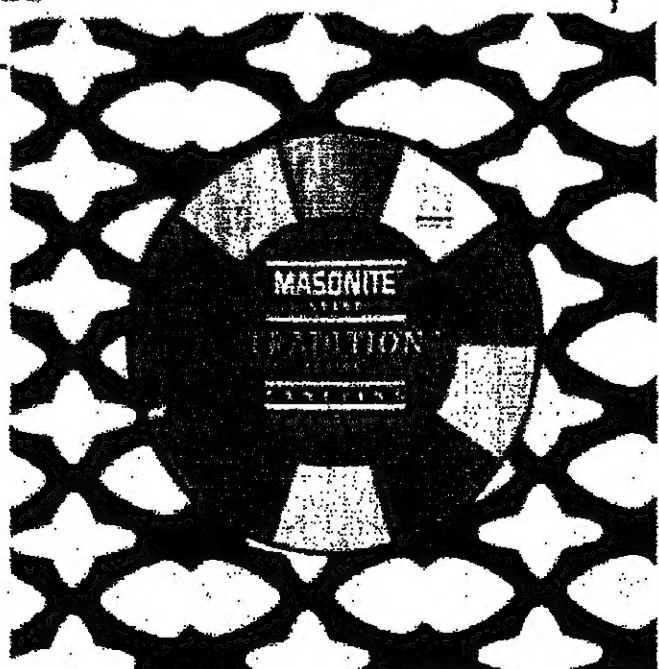
لكافة الاستعلامات يرجى الاتصال بالعملاء العاملين:

شركة الملاحة العربية

عمان - هاتف: ٢٣١٣٥ / ٢٣١٣٦ / ٢٣١٣٧

للعلم فقط

نرجو من عملائنا الكرام أن يشرفوا لاستلام طلباتهم
من الواح المازوت الاميركية للديكور
وذلك خلال ثلاثة ايام من تاريخه ونحن نشكر
مسؤولين بعد ذلك التاريخ



الوكلاء والموزعون في الاردن

عبد الكريم حنا حنا

عمان - شارع وادي السير هاتف: ٢٢٢٧

في لقاء مع توفيق الدوتن وزوزو نبيل

الدقن: في الاردن طاقات فنية ممتازة.. وادوار الشر ليست من اختياري

زوزو: تنقل الفنان رغبة فنية وثقافية.. ولا شيء يعيق رسالته



السو .. يا أم يشك بالفرقة



اللقن وزوزو نبيل يتحدثان لتدوير الراي

وجد في كل بلد عربي مجال

سليماني جيد لدى ذلك الذي

خلق جو تنافسي شريف وجميل

امكن من خلاله الوصول الى

افضل المستويات الفنية .. ان

الشباب العربي الموهوب الذي

يشترك في العمل الفني الذي

تصوره الان فقد كونت عنهم

انطباعي من خلال الفترة القصيرة

التي بقاها فيها وهم اصحاب

طاقات فنية ممتازة ويحلمون

بالاخص والوقفة المحافظة على

المواهب ..

فلا تخلق تعامل ٨٠ بالمائة والفن

٢٠ بالمائة من كل عمل فني وانتم

لهم مستقبل فني جيد كما اتمنى

انعمل معهم كل مرة ازور فيها

الاردن ..

ان الفن ينظري يجب ان يكون

فوق المصالح ويجب ان ينبع من

البيئة المحلية لتعاجة مشاكل

الناس الخاصة ..

وعلى الفنان في الاردن ان

يدرس اكثر عن الفن ليكون كيان

محلي صرف يكون عمادا للفن

الفنية الحديثة في الاردن .. كما

عليه ان يبتعد عن التقليد ..

مما زوزو نبيل .. اسعد

توفيق .. من خلال اقامته الحالية

في الاردن ما هي انطباعكم

وملاحظاتكم عنه كيك وكشمب ؟

جميل ... وضعه مشياف

زوزو نبيل : الاردن بلد

جميل ... وضعه مشياف

وكريم ... وشبابه من خيرة

الشباب .. واعمال تتكرر زيارتي

للاردن ..

توفيق النور : يمتاز الشعب

الاردني عن غيره بأنه يحترم

الفنان ويقدّر ويحبه وانه

وتعني له الخير والاحترام

واحيى من خلال هذا اللقاء جريدة

الراي شكري ابتعا عن هذا اللقاء ..

فني في بلد آخر ، بل رغبة فنية

وثقافية وعلى سبيل المثال ففني

مصر مجموعة ممتازة من طلاب

معاهد السينما من ابناء السندول

العربية الشقيقة وكذلك فني

ليتان وقد مرث في لتيان قشرة

توقف فيها العمل الفني مما دفع

الفنانين في لبنان

للحضور الى مصر وهذا لا

يعني ايضا ما يقال ويشاع بل

رغبة ملحة للعمل الفني

واستمرارية في المعطاء ..

واضاف الاساذ النور فني

هذا المجال قائلا :

لي رأي في اقامة بعض

الفرجين المصريين بصفة مؤقتة

في لبنان هو انهم وبعض الفنانين

والفنانات ليسوا محسوبين على

الفن اطلاقا فلا احد عندنا يعرفهم

وليست لديهم الخبرات الكافية في

الحقل الفني من اخراج وغيره

الا ان بعض الموهوبين يستلزمون

انخفاض اجور هؤلاء وثقله

تكليف العمل معهم ..

وحول سؤال عن موجة افلام

الجنس والاثارة والاغراء التي

تنتجح اوربيا والجزائر بعض

العاملين في السينما المصرية

وراعها واعتادهم عن الموضوعية

المهافة في الافلام العربية كاعمال

حسن الامام وحلمي رفقة وكرات

قال الاساذ النور :

اولا الجنس هو اساس

البشرية ويجب ان يدرس دراسة

علمية واعية لكل فرد في المجتمع

كما يدرس الطلاب في المناهج عن

الاثني والذكر في النيات

والخبرات وذلك ليم توجههم

الموجهة الصحيحة ..

وقد اتفقه البعض في مجال

السينما سلة للمكبس المادي

وترويج العمل الفني القاصي

والذي ارجوه ان يكون الجنس

موجبا قبل ان يكون للالة والربح ..

الانتمالي القوي للمثل لا يستطيع

اداءه الا كل قادر على تقييم

الانتمال والتفاضل ..

وفي التلفزيون صموية متميزة لان

يجمع بين عشق المسرح وميكانيكية

السينما .. اما الازاعة فتعصر على

الصوت ولذا يلزم صوت جوهري

لتجسيد شخصية الفنان والدور الذي

يؤديه ..

وهنا طلبت من الفنانة زوزو نبيل

مشاركتها بالحديث وان تبدي اراءها

في هذا المجال ..

انتم مع الاساذ توفيق النور

في هذا الموضوع واعتقد انه قال

الرأي الذي اؤمن به ..

هل هناك مخرج مفضل لك

ترتاح له اكثر من غيره ؟

انا مع المخرجين كالمعجينة

ارتاح دوما معهم اذا ارتاحوا معي ..

كما انني سعيد جدا لانني اعمل مع

جيل جديد من المخرجين الشباب ، من

خريجي معاهد السينما في مصر والخارج

لهم يظنون باعمالهم تجارب ومحاولات

جديدة ..

في غاية افلامك نجدك تتناغم

البطولة والعراة مع فريد شوقي او

رشي اباقة واحيايا مع الاتيين فما

سر ذلك وهل من تعليق ؟

ان فلك شيء خارجي ان تعلم

ان الاساذ الذي يجب ان نتكلم عنه

هو محمود الميجسي الاساذ الذي

تخرجنا من مدرسته ..

هناك اشاعة حول اسباب

تواجد الفنانين والمخرجين من مصر في

لبنان للعمل في قتل الاخراج والتبثيل

تقول ان الهدف من تواجدهم قتل ما

سمي بتيمات نهضة سينمائية لبنانية

خروفا من ازدهارها ومناقتها للسينما

المصرية وتقول الاشاعة ان وجود

المصريين في لبنان الهدف منه اضعاف

الطابع المصري المألوف على كل انتاج

لبناني ، ما مدى صحة هذه الاشاعة ؟

الفنان بطيمه بدير ومها كسب

عليه الترامات امام الناس وقد كانت

غزة ١٩٦٧ غرة توقف بالنسبة للعمل

السينمائي نسبيا ، ومن هنا جاءت

فكرة عمل هؤلاء في لبنان لا كما اشيع

فالنسبيا رسالة ثقافية حضارية

يكفها ان تنتشر وتنقل في كل مكان

وهذا ليس عيبا ..

زياراتها هذه للاردن مثلا ، اعدها

من قبل اداء عمل فني فليكن له ..

ونحن نعتز بوجودنا في الاردن للمساهمة

في خلق نهضة فنية ممتازة ..

وهنا تحدثت الفنانة زوزو نبيل قائلة :

الفنان عنده الحق بالتعلق ..

اينما كان وايضا طلب ووجد

العمل ولا يعني ذلك عدم وجود

عمل له في بلده او لجارة عمل

اما السينميا فتقتضي الحضور

شكر وتقدير

يقدم السيد داود السهموري بجزيل الشكر والامتنان الى من ارفعهم
الذين الدكتور داود حنايا والزعيم الركن الدكتور فؤاد الكيلاني والمعلم
سهيل صالح والى جميع المرفعين والمرفعات في المستشفى العسكري
بعمان ترائى الصلبة الجراحية في صمام القلب التي اجريت ال ولدا حاتم
داود السهموري والتي تكلفت بتجراح

اعلان طرح عطاء ٧٢-٢١

شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة تعلن عن طرح
عطاء رقم (٧٢-٢١) لتوريد ملاصق صفيحة
يمكن ان يرغب في الاشتراك في العطاء مراجعة مكتب
الشركة في جبل عمان خلال فترات الدوام الرسمي للحصول
على المخطوط والمواصفات مقابل (٢٥٠) فلسا للنسخة الواحدة
آخر موعد لقبول العروض هو الساعة الثانية عشرة ظهر يوم
الاثنين الموافق ١٩٧٢-٤-٢٠

رئيس مجلس الادارة

اظاقرن سيدتي عنوان اناقتك

سيدتي .. !

هل تقصص اظافرنا حمرا

اينما لامر مزعج فالسيدلة الجميلة

تمتاز بجمال اظافرها

واحيلا وصل الى الاسواق :

المستورع ليعيب بلاستو هارموني كوازي

Plasto-Harmonic Corail

الركلاء : مستودع ادوية الصيدلي وديع بركات - عمان

المزودون :

صيدية الصباغ - شارع فيصل

صيدية الجملة - جبل عمان

صيدية المحطة - شارع المحطة

صيدية العودة - شارع المحطة

صيدية قحبن - شارع النجاشي

صيدية يعقوب - جبل عمان

صيدية بشناق - جبل الويد

صيدية الاسفاح - جبل الحسين

صيدية سكن - شارع سكن

صيدية قحبن - شارع النجاشي

الاعلان



ميشال حداد



زكريا



الدكتور متاح ميلسون



محمود عباس

ملاحمة خطرة في هجرة يهود الاتحاد السوفياتي الى اسرائيل « ٣ »

محمود عباس

نوعية المهاجرين

بالرغم من الدوافع التي
يتم تحتها الاتحاد السوفياتي الى
هجرة يهود الاتحاد السوفياتي الى
اسرائيل، فإن نوعية المهاجرين
تختلف باختلاف الدوافع. فبعض
منهم هم من اليهود الذين ولدوا
في الاتحاد السوفياتي، والبعض
الآخر هم من اليهود الذين ولدوا
في دول أخرى، ولكنهم هاجروا
الى الاتحاد السوفياتي في وقت
سابق. وفيما يتعلق بنوعية
المهاجرين، فإنهم ينقسمون
إلى مجموعتين رئيسيتين: مجموعة
الذين هاجروا الى الاتحاد
السوفياتي في وقت سابق، ومجموعة
الذين هاجروا الى الاتحاد
السوفياتي في وقت لاحق.

وفيما يتعلق بنوعية المهاجرين،
فإنهم ينقسمون إلى مجموعتين
رئيسيتين: مجموعة الذين هاجروا
الى الاتحاد السوفياتي في وقت
سابق، ومجموعة الذين هاجروا
الى الاتحاد السوفياتي في وقت
لاحق. وفيما يتعلق بنوعية
المهاجرين، فإنهم ينقسمون
إلى مجموعتين رئيسيتين: مجموعة
الذين هاجروا الى الاتحاد
السوفياتي في وقت سابق، ومجموعة
الذين هاجروا الى الاتحاد
السوفياتي في وقت لاحق.

وفيما يتعلق بنوعية المهاجرين،
فإنهم ينقسمون إلى مجموعتين
رئيسيتين: مجموعة الذين هاجروا
الى الاتحاد السوفياتي في وقت
سابق، ومجموعة الذين هاجروا
الى الاتحاد السوفياتي في وقت
لاحق. وفيما يتعلق بنوعية
المهاجرين، فإنهم ينقسمون
إلى مجموعتين رئيسيتين: مجموعة
الذين هاجروا الى الاتحاد
السوفياتي في وقت سابق، ومجموعة
الذين هاجروا الى الاتحاد
السوفياتي في وقت لاحق.

لماذا رفضت منظمة الأدباء العربيين عضوية الأدباء العرب بين الجيل الشوفيني المنعصب والجيل الاسرائيلي الجديد الغاضب

غالبها ومن قدرتها على اتخاذ
القرارات القومية والصهيونية وأن
الأدباء العرب فيها سوف يشكلون
نرجساً قويا للمعارضة وذلك من
شأنه أن يحطم هذه المنظمة وأن
يجعل دورها لا يخدم أهدافها القومية
في مجال تأكيد الشخصية اليهودية
وبعث التراث العبري وخضعة أهداف
الدولة اليهودية والمجتمع الاسرائيلي
ورغم أن الأدباء العرب المحسنين
الى الانضمام لمنظمة الأدباء العربيين
ليسوا إلا نغرا من المثقفين ومن
بعضهم انفسهم، غالبا لا يجوز الاعلام
والحكم الاسرائيلي ورغم أن نغرا
منهم قد ارسل برقيات التهنئة لوزير
والثاني لانتخاباتهم لمصوبة هذه
المنظمة من امثال محمود عباسي
وميشال حداد ومصطفى مرازوكي
شعاده وخشيت حبيب وغيرهم فلك
ظلت الاجامات اللبنانية هي المسيطرة
على مقابله الاور في منظمة الادباء
العربيين وظلت اصوات المرتبطين
من الكتاب العرب على اعتبار هذه
المنظمة باهتة وغير مسؤولة. ولم
يكن قرار رفض قبول هذا الفرع من
الكتاب العرب في صفوف هذه المنظمة
الا دليلا واضحا على مدى الرجمة
والمعصب الشوفيني الذي يطلع به
رؤوس اصحاب القلم ورجال الادب
والفكر في اسرائيل ولم يكن كذلك
الا الدليل الناصع على زيف الادعاء
بالديمقراطية والمساواة اللتين خلا
بجهدهما المؤسسة المعكوسة
الاسرائيلية.

خاصة بالأدباء العرب في اسرائيل
وتفتح المجال من ثم للتقسيم بين
هاتين المجموعتين وذلك على غرار ما
يحدث بالقسبة لاتحادات المثقفين
والحامين وغيرهم في اطار الهستدروت
وقد قدم بهذا الاقتراح الرئيس
(المسي لوز) .
وكان من الواضح انما الاجتماع
أن ايا من هذه الاقتراحات الثلاثة
غير قابل للتصويت عليه بسبب
التباين الواضح في وجهات النظر
بين جيلين من الكتاب اليهود جيل
حرب ١٩٤٨ والجيل الجديد الغاضب
الذي تبلورت نزاعه بعد حرب ١٩٦٧
الجيل الاول الشوفيني المنعصب
من امثال موسى شاليم ونسيم الوبي
واوري نسي من يبرغ ويهودا بيرا
وايام هزاز ويوسف عجنون وس.
يزهار وجوري والترمان والجيل
الجديد الغاضب من امثال يهودا
عبيحي وحذا رونام وماتير شيلاف
وحاتو لابين وعاموسى كيان
وايرام حلفي ودان مورير ومريخاي
ابو شاول وميخائيل منونيت
وعاموسى عز وغيرهم وكسبل
للاشكال تقدم الكتاب شمشون
بنسر باقرا لطلبية التصويت على
السماح للأدباء العرب بالاشتراك
في المنظمة أو عدم الاشتراك وإبقاء
الوضع على ما هو عليه دون التدخل
في مناهات التغيير والاقتراحات
الأخرى .
ويبدو أن هذا الاقتراح قد نال
الاستحسان فخرج للتصويت وكانت
النتيجة ٧٨ صوتا لصالح عدم اشتراك



